



4th INTERNATIONAL MASTERCLASSES

NARNI (TR) 11/26 AGOSTO 2014 | AUGUST 11/26 2014 TERMINE ISCRIZIONI 31 LUGLIO 2014/ APPLICATION DEADLINE JULY 31st 2014

Con il patrocinio
Patronage of:



Regione Umbria



Provincia di Terni



Comune di Terni



Comune di Sangemini



Camera di Commercio
Terni



STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG

forum austriaco di cultura^{ema}

I NOSTRI CORSI

Per maggiori informazioni, visita il sito: www.mozartitaliaterni.org

	Salvatore Vella (Flauto / Flute) 18/25 August		Domenico Orlando (Oboe) 19/25 August		Calogero Palermo (Clarinetto / Clarinet) 20/26 August		Giorgio Mandolesi (Fagotto / Bassoon) 19/25 August
	Eliseo Smordonni (Fagotto / Bassoon) 19/25 August		Konstantin Becker (Corno / Horn) 12/18 August		Jorge Monte De Fez (Corno / Horn) 11/15 August		Giuliano Sommerhalder (Tromba / Trumpet) 11/17 August
	Anna Liisa Bezrodny (Violino / Violin) 18/25 August		Héloïse Geoghegan (Violino / Violin) 18/25 August		Harald Herzl (Violino / Violin) 18/25 August		Geneviève Laurenceau (Violino / Violin) 11/17 August
	Natalia Lomeiko (Violino / Violin) 18/25 August		Federico Pivato (Violino / Violin) 19/25 August		Anna Pugliese (Violino / Violin) 11/17 August		Madlen Stokic Vasiljevic (Violino / Violin) 11/19 August
	Yuri Zhislin (Violino / Violin and Viola) 18/25 August		Aida Carmen Soanea (Viola) 18/25 August		Romain Garioud (Violoncello / Cello) 18/25 August		David Eggert (Violoncello / Cello) 12/18 August
	Jan-Erik Gustaffson (Violoncello / Cello) 18/25 August		Florian Kitt (Violoncello / Cello) 18/25 August		Petru Iuga (Contrabbasso / Contrabass) 14/19 August		Maria Elisa Tozzi (Pianoforte / Piano) 11/17 August
	Anais Lee (Canto / Voice Opera Studio) 12/25 August		Gianni Santucci (Scenic Movement Opera Studio)		Ennio Ficiur (Acting in musical theatre) 11/18 August		Agnese Coco (Arpa / Harp) 11/17 August

- L'Analisi musicale, la comprensione del testo e l'interpretazione - Seminario a cura di Francesco Telli - 19/22 Agosto
- Incontro con l'arte della liuteria: laboratorio, conferenze e mostra fotografica a cura di Mathias Menanteau - 12/24 Agosto

REGOLAMENTO

1. La quarta edizione dei Corsi di Alto Perfezionamento musicale, organizzata dall'Associazione Mozart Italia sede di Terni in collaborazione con il Comune di Narni, sarà effettuata a Narni dall'11 al 26 agosto 2014 secondo il calendario che verrà fissato dai singoli Docenti. I Corsi previsti sono i seguenti: Canto lirico - Opera studio, Musical, Pianoforte, Arpa, Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Corno, Tromba, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso.
2. Possono partecipare ai corsi musicisti senza limiti di età e di nazionalità, che saranno distinti fra effettivi ed uditori. Per gli effettivi può essere richiesto, a discrezione dei docenti, un esame di ammissione.
3. I corsi si attiveranno solo con un minimo di 8 partecipanti effettivi fino ad un massimo deciso da ciascun docente, salvo casi eccezionali decisi dalla Direzione. È assicurato per tutti i corsisti un numero di 5 lezioni individuali.
4. Per tutti i corsisti (effettivi e uditori) la domanda d'iscrizione dovrà attenersi al modello annesso al presente regolamento o scaricato dal sito dell'Associazione Mozart Italia sede di Terni. Potrà essere inviata via E-mail all'indirizzo dell'Associazione, mozart.terni@gmail.com, oppure potrà essere spedita per raccomandata A/R (con tutta la documentazione richiesta) entro il 31 luglio 2014 alla segreteria dell'Associazione Mozart Italia sede di Terni, Casella Postale 111 Terni Centro, 05100 Terni, Italia. Farà fede il timbro postale. La direzione si riserva di accettare in linea eccezionale anche le domande pervenute successivamente.
5. Alla domanda di iscrizione si dovranno allegare:
 - **PER GLI ALLIEVI EFFETTIVI: COPIA DEL BONIFICO BANCARIO DI EURO 130,00**
(Tale somma comprende l'iscrizione ai corsi e la quota associativa obbligatoria per l'Associazione Mozart Italia sede di Terni).
 - **PER GLI ALLIEVI UDITORI: COPIA DEL BONIFICO BANCARIO DI EURO 100,00**
(Tale somma, versata in unica soluzione, comprende l'iscrizione ai corsi e la quota associativa obbligatoria per l'Associazione Mozart Italia sede di Terni)
intestato a:
Associazione Mozart Italia sede di Terni - Banco Popolare - Agenzia di Terni - IBAN IT70B050341440000000000717 - Cod. SWIFT: BAPPIT21R38
 - 2 foto formato tessera
 - Copia di un Documento di Identità e del Codice Fiscale
 - Curriculum (solo per gli allievi effettivi)
 - Elenco delle musiche proposte per il corso (solo per gli allievi effettivi) con relative parti pianistiche
 - Autorizzazione di un genitore, nel caso in cui lo studente sia minorenni, con fotocopia di un documento di identità e del codice fiscale
6. **Le quote di contributo per la partecipazione ai corsi da parte dei soli allievi effettivi** vanno versate direttamente alla segreteria dell'associazione, presso il Teatro G. Manini di Narni, prima dell'inizio delle lezioni. Attenersi alle seguenti quote:
 - A) VIOLINO (M° Herzl, M° Lomeiko, M° Bezrodny, M° Laurenceau, M° Zhislin), VIOLONCELLO (M° Gustaffson) - **310.00 €**
 - B) CANTO - OPERA STUDIO (M° LEE), PIANOFORTE (M° TOZZI) - **210.00 €**
 - C) TUTTI GLI ALTRI CORSI - **260.00 €**
7. In caso di rinuncia da parte dei corsisti, la quota di iscrizione non verrà restituita. Il rimborso è previsto solo se l'organizzazione deciderà di annullare il corso per cause indipendenti dalla volontà dei partecipanti. Per quanto riguarda le quote di partecipazione, esse non saranno restituite in alcun caso dopo che i corsi sono iniziati.
8. L'organizzazione non è responsabile di eventuali danni a persone e cose che si dovessero verificare durante tutto il periodo di svolgimento dei corsi negli spazi riservati a lezioni, studio e concerti.
9. I partecipanti dovranno portare con sé le musiche proposte in doppia copia con la relativa parte pianistica, un abito da concerto o comunque idoneo per questo scopo, e un **leggio**.
10. Al termine dei corsi sarà rilasciato ad ogni studente un attestato ufficiale di frequenza.
11. Sono previsti dei concerti pubblici per i migliori corsisti, che si terranno a Narni presso il Teatro Comunale G. Manini, l'Auditorium San Domenico, la Corte del Palazzo Comunale, la chiesa di Santa Maria Impensole, e alcuni spazi in cortili interni e all'aperto nel centro della città. Potrà trattarsi di esibizioni solistiche, di Ensemble e di esercitazioni orchestrali (con relative prove) alle quali i corsisti sono tenuti a partecipare, se i Docenti lo riterranno opportuno.
12. A disposizione dei corsisti ci saranno dei pianisti accompagnatori, dietro richiesta dei docenti.
13. **Sono state istituite dalla Direzione le seguenti borse di studio per le migliori interpretazioni solistiche, aperte a tutti i corsisti che ne faranno richiesta scritta sulla stessa Domanda di iscrizione. Deve trattarsi di opere originali e non di trascrizioni e il candidato dovrà comunicare titolo, autore e durata del brano prescelto scrivendo all'e-mail mozart.terni@gmail.com entro e non oltre il 7 agosto. Ai candidati sarà data personale comunicazione sulle modalità dell'Audizione prevista. Il giudizio della commissione è insindacabile. Le Borse di studio potranno non essere assegnate se nessun candidato risultasse idoneo.**
 - **BORSA DI STUDIO di EURO 1.000,00 offerta dalla Society of friends dell'Università Mozarteum di Salisburgo**
(Una quota di EURO 500,00 della Borsa di studio sarà riservata ai solisti che eseguiranno un brano di W.A.Mozart)
 - **BORSA DI STUDIO di EURO 500,00 offerta dalla Provincia di Terni**
 - **BORSA DI STUDIO di EURO 500,00 in memoria del M° Renato Chiesa**
 - **BORSA DI STUDIO di EURO 300,00 intitolata al tenore Alvinio Misciano, offerta da "La Repubblica di Narni" (Solo per gli allievi cantanti)**
 - Ad un allievo particolarmente meritevole, scelto sempre dalla Direzione, sarà offerta la possibilità di esibirsi in un **concerto organizzato dall'Associazione Mozart Italia Sede di Terni.**

Per informazioni dettagliate su costi e convenzioni alberghiere a Narni, nel periodo dei Corsi, e per prenotazioni telefonare al numero +39.333.4082580 oppure +39.393.1612838 o scrivere all'e-mail: mozart.terni@gmail.com. Si consiglia di prenotare con largo anticipo per garantirsi gli alloggi convenzionati al centro di Narni.