



Concerti e corsi, Narni si veste da Salisburgo

Al via la seconda edizione dei "Masterclasses" organizzati dall'associazione "Mozart Italia"

NARNI - Narni come Salisburgo con musica nel centro, nelle chiese, nei teatri, concerti di classica con grandi interpreti e musicisti e corsi per giovani musicisti tenuti da direttori d'orchestra e personaggi di spicco a livello mondiale. È la seconda edizione dei "Masterclasses" di Narni, organizzati dalla sede ternana dell'associazione Mozart Italia presieduta da Anais Lee,

che comincia oggi sotto i migliori auspici e promette di superare le aspettative e i successi dell'anno scorso. Il primo traguardo in questo senso è già stato raggiunto. Il numero dei partecipanti ai corsi internazionali di alto perfezionamento musicale, è maggiore di quello della prima edizione. L'università, la scuola media ed elementare, il teatro Manini e l'auditorium

di San Domenico saranno i luoghi della musica per questa seconda edizione che andrà avanti fino 26 agosto in collaborazione con il Comune di Narni e la Provincia di Terni (che hanno messo a disposizione una borsa di studio da assegnarsi alla migliore interpretazione) e il contributo della Fondazione Carit. Un'edizione - guidata dal direttore artistico Renato Chiesa -

ulteriormente arricchita rispetto alla precedente con un numero maggiore di docenti di fama mondiale e una partecipazione di 150 corsisti (nel 2011 erano stati 110). I giovani provengono da tutto il mondo: Germania, Austria, Spagna, Francia, Svizzera, Romania, Inghilterra, Serbia, Slovenia, Olanda, Islanda, Russia, Brasile, Stati Uniti, Cina, Taiwan, Giappone, Corea e anche da numerosi

regioni italiane, cosa che ha certamente ricadute positive anche per le strutture ricettive della città e per altre attività economiche.

Quanto ai docenti, Narni avrà l'onore di ospitare artisti di enti musicali europei di grande prestigio come l'Università del Mozarteum di Salisburgo, l'Istituto Superiore svizzero, il Conservatorio di Santa Cecilia o prime parti solistiche di orchestre come la



Come a Salisburgo Il teatro comunale "Manini" di Narni è tra le location che ospiteranno la seconda edizione dei "Masterclasses"

Nazionale di Francia, l'Orchestra de Paris, la Gewandhausorchester di Lipsia, l'Orchestra di Chicago, la Scala di Milano, la Fenice di Venezia, la Rai di Torino, l'Opera di Roma, l'Accademia di Santa Cecilia, il Massimo Bellini di Catania.

Narni Sono già 140 i partecipanti a "Luci della ribalta", manifestazione organizzata da "Mozart Italia"

Giovani musicisti prodigio all'International masterclass

NARNI - Sta radunando in questi giorni 140 giovani prodigio della musica provenienti da tutto il mondo, la seconda edizione dell'International masterclass "Luci della ribalta", cominciato il 14 agosto e in programma fino a domenica a Narni. La manifestazione - organizzata dalla sede di Terni dell'Associa-

zione Mozart Italia, con il contributo del Comune di Narni e della Fondazione cassa di risparmio di Terni e Narni - prevede un fitto programma di Corsi di alto perfezionamento musicale tenuti da 20 insegnanti di fama italiani e stranieri.

«Dopo essere partiti da zero lo scorso anno - spiega la presidente

dell'Associazione, Anais Lee - quest'anno siamo riusciti non solo a confermare i numeri ma anche a superarli, visto che sono una ventina i ragazzi costretti a rimanere in lista di attesa e 19 i Paesi di loro provenienza come Taiwan, Corea del Sud, Islanda, Austria, Germania».